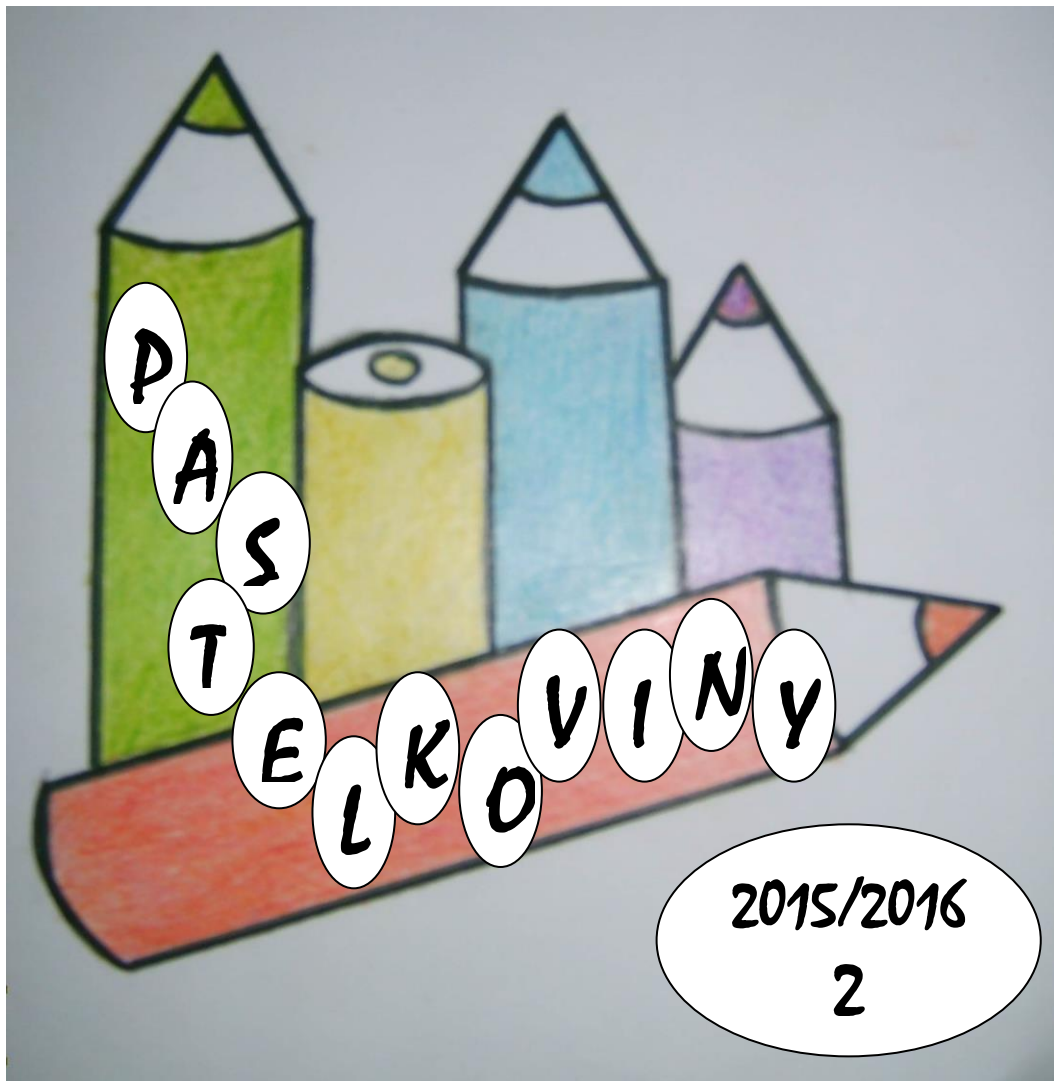


ŠPECIÁLNA ZÁKLADNÁ ŠKOLA
TŘEBÍČSKA 16
HUMENNÉ



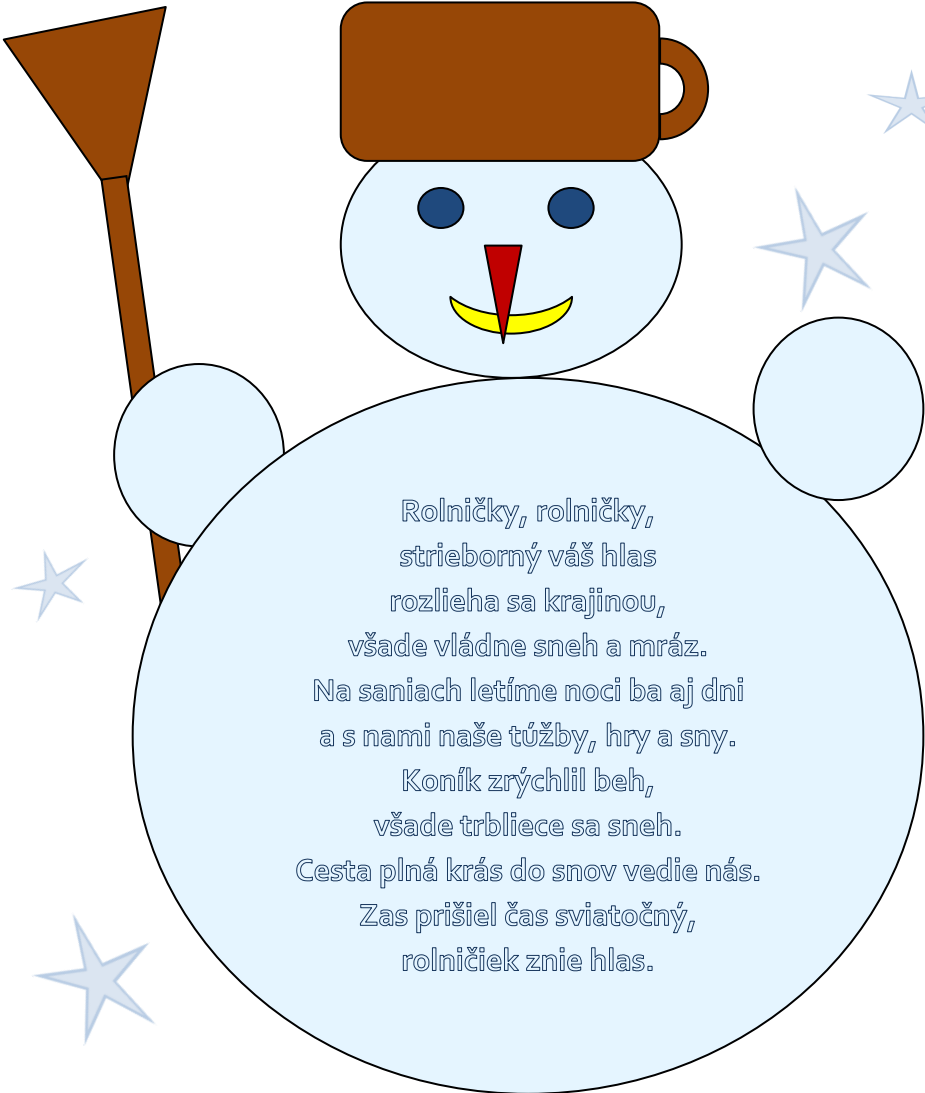
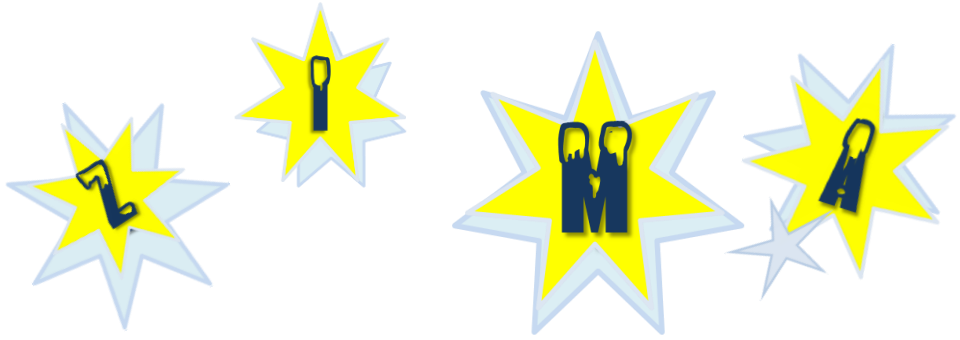


Príhovor redakcie

Milí čitatelia,

je neuveriteľné, ako ten čas rýchlo letí. Nedávno sme nedočkavo rozbaľovali vianočné darčeky, s úžasom sledovali nádhernú hru farieb novoročných ohňostrojev, tešili sa alebo smútili pri pohľade na polročné vysvedčenia, a hľa, vonku sa už nesmelo k slovu začína hlásiť jar a my sa vraciame do školy po jarných prázdninách oddýchnutí, plní energie a elánu. Tohtoročná zima sa veru neukázala v najpriaznivejšom svetle. Chýbali nám zimné radovánky na snehu, mnohí z nás podľahli chorobám, čo zanechalo stopy na našich školských výkonoch. Aj preto sme veľmi radi, že sa našli žiaci a učitelia, ktorí to „ťahali“ aj za svojich sklamaných, neaktívnych a chorých priateľov. Vďaka nim vám môžeme ponúknuť výber toho „naj“, čo sa v zimných mesiacoch v škole udialo.

Mgr. Anna Hajníková a redakčná rada



Rolničky, rolničky,
strieborný váš hlas
rozlieha sa krajinou,
všade vládne sneh a mráz.

Na saniach letíme noci ba aj dni
a s nami naše túžby, hry a sny.

Koník zrýchlil beh,
všade trbliece sa sneh.

Cesta plná krás do snow vedie nás.

Zas prišiel čas sviatočný,
rolničiek znie hlas.

Zima je jedno z ročných období v miernom teplotnom pásme nasledujúce po jeseni a predchádzajúce jari. Má najkratšie dni a najnižšie priemerné teploty. V oblastiach vzdialenejších od rovníka sa v zime často vyskytuje sneh. Astrohmicky začína zimným slnovratom (okolo 21. decembra na Severnej pologuli a 21. júna na Južnej pologuli), a končí jarnou rovnodennosťou (okolo 21. marca na Severnej pologuli a 21. septembra na Južnej pologuli). V meteorológii sa podľa konvencie počíta ako celé mesiace december, január a február na Severnej pologuli a jún, júl a august na Južnej pologuli.

So zimou sa spája množstvo pranostík - ľudových múdrostí našich predkov, ktoré vychádzajú z ich dlhoročného pozorovania prírodných javov:

- * Dlhá zima, krátke leto - suchá zima, suché leto.
- * Čím skorej sa počne zima, tým skorej i prejde.
- * Na peknú zimu, nepristavuj stodolu.
- * Keď je do polovice zimy tuhá zima, v druhej polovici treba čakať oteplenie.
- * Zima mokrá alebo zase príliš mrazivá, všetkému poľnému je škodlivá.
- * Zima bohatá na sneh predpovedá rok bohatý na chlieb.



A UŽ KLOPÚ NA DVERE

Radostné, čarovné, bohaté, pokojné, láskyplné... Iba jediné sviatky v roku majú toľko prívlastkov – VIANOCE. Niet vari krajších sviatkov. Na Vianociach sú krásne už samotné prípravy na ne.



A ako sme sa na oslavy vianočných sviatkov pripravovali v tomto školskom roku? Najprv sme spoločne s pani učiteľkami na hodinách výtvarnej výchovy a pracovného vyučovania vyrábali vianočné ozdoby, potom sme nimi zdobili triedy, chodby a priestory školy. V mnohých triedach vianočnú atmosféru umocňovali ozdobené stromčeky či iné symboly Vianoc a zimy. Posledný školský deň roku 2015 sme si pripomenuli tradície a zvyky našich predkov spojené s obdobím adventu a prípravami na vianočné sviatky, svoje poznatky a nové informácie sme si upevnili v súťažno-zábavnej hre „Vianočný milionár“ a na záver sme si navzájom darovali duchovné darčeky v podobe kultúrnych vystúpení žiakov jednotlivých tried. Milo nás prekvapili žiaci z V.A triedy s triednou učiteľkou Mgr. Račkovou, ktorí nám darovali vlastnoručne upečené

a vyzdobené medovníky, a tiež žiaci VII.A a VIII.A, ktorí nás pod vedením svojich triednych učiteliek PaedDr. Partikovej a Mgr. Karľovej pozdravili upraveným videoklipom piesne „Šťastné a veselé“, v ktorom sami účinkovali.

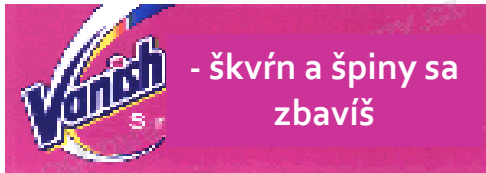




Každé umenie je komunikačný systém: umelec vo svojom diele niečo vyjadrí a vnímateľ toto jeho dielo prežíva, interpretuje, hodnotí. Film je syntetické umenie, ktoré zobrazuje skutočnosť, sprostredkúva nejaké významy, odovzdáva divákovi špecifické posolstvo prostredníctvom dvoch typov znakov ako nositeľov informácií – slova a obrazu. Tým film oproti literatúre dostáva novú hodnotu a v konkurenčnom boji s ňou, žiaľbohu, v súčasnosti vyhráva. Film sa stáva čoraz obľúbenejším a populárnejším spôsobom zábavy a trávenia voľného času detí, mládeže a aj dospelých. S cieľom „lepšie porozumieť pravidlám fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v ňom orientovať“ p. učiteľka Hajníková pripravila pre nás výchovno-vzdelávací blok, počas ktorého sme sa oboznámili so spôsobmi a priebehom tvorby filmu. Po úvodnom privítaní a oboznámení sa s účelom akcie sme si pozreli sériu krátkych dokumentárnych filmov o vzniku a tvorcoch filmu a zaujímavostiach zo zákulisia filmového sveta. Nové pojmy sme si objasnili prostredníctvom prezentácie utvorenej v programe Prezi a a utvrdili v diskusii na danú tému. Okrem získania nových informácií sme si v priebehu akcie upevnili poznatky z literárnej výchovy o filme ako dramatickom žánri a v rámci profesijnej prípravy sme sa zoznámili s filmovými profesiami. Veď ktovie, možno sa medzi nami ukrýva budúca filmová celebrita?!

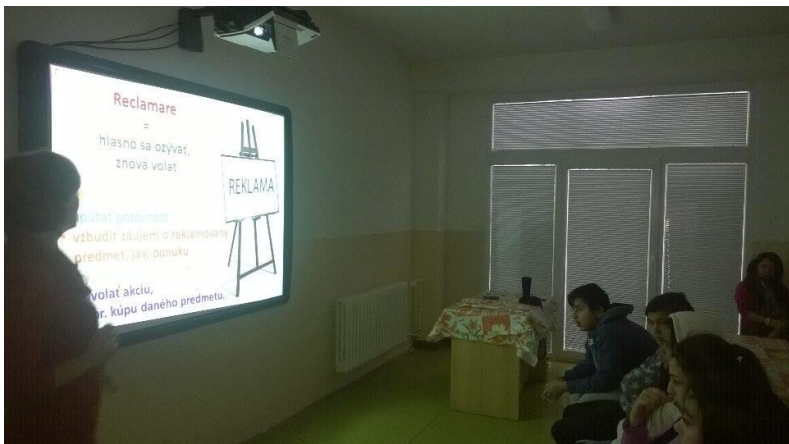


REKLAMA
VYTVÁRANÍ
KREATIVNÝCH
KAMPAŇÍ
VYTVÁRANÍ
KREATIVNÝCH
KAMPAŇÍ



Každý deň sa na nás z masmédií valia takéto a im podobné reklamné slogany. Nie div, že mnohé zľudoveli, stali sa „povinnou“ výbavou nášho slovníka, a tým sa do nášho života a podvedomia nenápadne dostali aj veci a javy s nimi spojené. Každodenné prerušovanie programov televízií nie je bezúčelné, reklama dáva jej tvorcom možnosť ovplyvňovať a podieľať sa na vytváraní osobnosti človeka. Je preto dôležité poznať funkciu, cieľ, druhy reklám a ich pozitívne a negatívne vplyvy na človeka, učiť sa kriticky posudzovať reklamné informácie, rozlišovať realitu a fikciu, kvalitné a nekvalitné mediálne obsahy, utvárať si vlastné názory, a vedieť odolávať prezentovaným vzorom správania sa. My sme sa učili odolávať nástrahám reklamy a odhaľovali jej utajený zmysel spoločne s p. učiteľkou Hajníkovou pri sledovaní prezentácie o účele, funkcii, cieľoch

a druhoch reklamy. Potom sme na prezentovaných videoklipoch analyzovali pozitívne a negatívne vplyvy reklamy, poukázali na spôsoby jej tvorcov ako manipulovať s myslou a konaním ľudí, vnucovať im svoje predstavy o hodnotách a kvalite života. Rast komercie v spojení s reklamou vyvoláva obavy, že spoločnosť sa nebude riadiť etickými princípmi, ale heslom reklamy: „Obchod je BOH a všetko mu musí slúžiť, lebo na predaj je všetko, vrátane detí a lásky.“



Karneval priateľstva

*„Priateľstvo je ako voda.
Je nevyhnutná pre život a veľmi ťažko sa dá nájsť.“*

Február je mesiacom, ktorý sa spája s obdobím zábav a veselosti – s fašiangami. Fašiangy sú akýmsi pomyselným pokračovaním novoročných osláv, pretože trvajú od Troch kráľov do Popolcovej stredy, ktorá je prípravou a začiatkom jarných veľkonočných sviatkov. Fašiangy sú charakteristické karnevalmi a maškarnými plesmi. Mnohé z nich sa už stali tradíciou, tak ako karneval v našej škole. V tomto školskom roku sa niesol v znamení priateľstva, ktoré sa najviac skloňuje práve vo februári, keď sa oslavujú dni lásky a priateľstva - Deň sv. Valentína a Medzinárodný týždeň priateľstva.



Karnevalovú zábavu sme odštartovali, ako inak, spoločným tanečným kolom v rezkom rytme rómskych piesní. Prvú prestávku vyplnila p. učiteľka Hvezdová, ktorá nám pri príležitosti Svetového dňa

chorých pripravila krátku prednášku o význame starostlivosti, pomoci, podpory zdravých ľudí chorým a hendikepovaným osobám. Jej slová sme hneď aplikovali v praxi v súťažiach „Nakrm a napoj svojho chorého kamaráta“ a „Pomôž svojmu zrakovo postihnutému kamarátovi prejsť cez prekážku“. Po druhom tanečnom kole sme absolvovali ďalší blok súťaží, riadených p. učiteľkou Hajníkovou, tiež



zameraných na rozvíjanie priateľských vzťahov, pomoci, vzájomnú podporu a súhru s kamarátom. Pretekali sme sa v behu „siamských dvojčiat“, ktoré mali jednu „spoločnú“ (zviazanú) nohu a v prenesení podnosu s jedlom (tenisová raketa a košík) po slalomovej dráhe. Záverečné slovo po poslednom kole tancov mala p. učiteľka Daňová. Rozdala žiakom malé nafukovacie „srdcia pre priateľov“, ktoré môžu darovať tomu, koho majú radi. Poukázala na to, že sfúknuté srdcia sú prázdne – bez priateľského citu, lásky, kým nafúknuté srdiečko symbolizuje priateľského, láskavého človeka, ochotného pomôcť svojmu blížnemu. Prízvukovala žiakom, aby sa vždy snažili udržať v svojom srdiečku priestor pre iných ľudí, lebo len vtedy to budú tie „ozajstné srdcia pre priateľov“. Na záver sme si urobili spoločnú fotografiu na pamiatku tohto vydareného školského podujatia.



PodĎakovanie za výzdobu cvičebne, prípravu a realizáciu aktivít, pomoc pri príprave masiek žiakov, sponzorstvo pri nákupe odmien pre súťažiacich žiakov a materiálu na výzdobu, dôsledný pedagogický dozor a úspešný priebeh akcie patrí



všetkým triednym učiteľkám: p. Daňovej, p. Gabríkovej, p. Hajníkovej, p. Hvězdovej a p. Račkovej.

Európsky deň obetí zločinu

Život je najvzácnejší dar, ktorý sme kedy dostali. Pre niektorých je dlhý, no iní majú smolu – ich život sa skončí znenazdajky, zo sekundy na sekundu. 22. februára si pripomíname ľudí, čo boli v nesprávnej chvíli na nesprávnom mieste – ľudí, ktorí sa stali obeťami zločinu. Keď nám rodičia od mala vštepujú, aby sme si dávali na seba pozor, má to svoje opodstatnenie. Každým rokom narastá kriminalita, čoraz viac kriminálnikov je v mladšom veku. Preto je naozaj dôležité, aby sme dodržiavali určité zásady, ktoré nám pomôžu predísť takejto situácii, alebo keď už aj takáto situácia nastane, tak zabezpečia našu ochranu. Ako sa ochrániť v prípade napadnutia, nám prišli ukázať tréneri karate TJ Slávia CVČ Dúha Ing. Michal Mihalík a Ondrej Kvašný.

Pred samotným cvičením nás upozornili, že bojových umení je ako maku, ale to, čo majú spoločné, je ich filozofia - rozvíjaním fyzických schopností zdokonaľovať myslenie, sebaovládanie a slúžiť na obranu človeka a spravodlivosti. Karate nespočíva v agresivite, využíva techniku boja holými rukami a je vysokoúčinným prostriedkom sebaobrany bez zbrane. Tréneri nám predviedli aj ukážky boja s palicami a samurajským mečom, ale hlavnou časťou akcie bolo ukázať nám, ako sa zachovať a brániť v nebezpečnej situácii. Pred samotným nácvikom sme museli absolvovať rozcvičku zameranú na rozohriatie a strečing svalov a potom sme s pod vedením trénerov trénovali jednotlivé sebaobrané hmaty, úchopy a pozície. Aj keď sme pri niektorých krivilí tváre od bolesti, pri cvičení prevládali dobrá nálada, uvoľnenosť a radosť z vydarených cvikov. Čas vyhradený na akciu ubehol veľmi rýchlo a už tu bola rozlúčka s trénermi v podobe poďakovania organizátorky akcie p učiteľky Račkovej. Aj keď sa za taký krátky čas nikto z nás nenaučil techniku sebaobrany, naučili sme sa, že jej umenie nespočíva len v sile, ale najmä v disciplíne a dôkladnej dlhotrvajúcej psychickej a fyzickej príprave.

空



手



敬



穿



清



和



Galéria našich prác





OBSAH

| | |
|----------------------------------|---------|
| Zima | 1 - 2 |
| A už klopú na dvere | 3 - 4 |
| Ako vzniká film | 5 - 6 |
| Reklama jej nástrahy | 7 - 8 |
| Karneval priateľ'stva | 9 - 10 |
| Európsky deň obetí zločinu | 11 - 12 |
| Galéria našich prác | 13 - 14 |





PASTELKOVINY

časopis žiakov SZŠ na Tréblícskej ul. v Humennom

Vydanie:

2 - 2015/2016

Ročník:

3.

Vydáva:

Špeciálna základná škola
Tréblícska 16, 066 01 Humenné

Zodpovedný redaktor:

Mgr. Anna Hajníková

Redakčná rada:

PaedDr. Tatiana Gerbocová

PaedDr. Jana Partiková